

## Doba husitská I-III

tři hodiny dějepisu pro žáky 7. ročníku ZŠ

**Vzdělávací oblast:** Dějepis, Český jazyk a literatura

**Tematický okruh:** Doba husitská

**Vzdělávací cíle:**

- žák se seznámí s vybranými zásadními pojmy křesťanského náboženství a porozumí jim
- žák posoudí význam náboženství v životě středověkého člověka
- žák chápe základní požadavky husitů – kališníků
- žák rozumí kritice prodeje odpustků
- žák se podrobněji seznámí s vybranou historickou událostí tohoto období
- žák identifikuje vybranou historickou událost s místy v současné Praze

**Časová náročnost:** max. 45 minut/každá hodina

**Metody:**

- vyhledávání informací z různých zdrojů
- práce s časovou osou a orientace na ní
- zamyšlení nad etickými pojmy (vina, odpuštění apod.) s oporou o vlastní zkušenost
- výběr z různých možností na základě logické úvahy
- tvořivé psaní
- detailní pozorování a popisování obrazů
- interpretace obrazového pramene
- tvorba a formulace vlastních hypotéz

**Informace, které by měl dostat žák pro splnění pracovního listu**

- otevři si pracovní list na stránkách Muzea města Prahy (můžeš si ho vytisknout, nebo podle něj plnit úkoly na zvláštní list papíru)
- postupuj podle pokynů v pracovním listě
- na řešení úkolů nepotřebuješ žádné zvláštní znalosti – postupuj logicky, zamysli se nad smyslem přečteného
- neboj se formulovat své názory
- vypracované úkoly pošli svému učiteli dějepisu

## Metodické komentáře pro úspěšné splnění hodiny

Pracovní listy/hodiny na sebe navazují; je žádoucí, aby s nimi žák pracoval postupně (od č. I do č. III).

Žák k úspěšnému splnění hodiny:

- otevře pracovní list, který si může stáhnout, vytisknout či vypracovat úkoly na papír
- uvažuje o dobových pojmech
- pozoruje předložený obrazový materiál a prameny a interpretuje je
- porovnává události z minulosti s vlastními zkušenostmi
- předkládá vlastní hypotézy

## Náměty na další využití tématu:

- Téma Posledního soudu přibližuje edukativní video o malbě Posledního soudu v Sixtinské kapli:  
<https://amara.org/en/videos/Mv3j3qvVyYea/cs/1323207/>
- významné poutní místo, kapli Božího Těla a ostatkovou věž na Dobytčím trhu, si můžete s žáky prohlédnout v podobě digitálního modelu zde:  
<https://www.youtube.com/watch?v=n3qm0BiQDWE>
- představu o tom, jak relikvie vypadají, jak jsou relikvie uchovávány, či které relikvie mohli vidět poutníci v dobách Václava IV., si žáci mohou udělat s pomocí této reportáže: <https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1126666764-toulava-kamera/212411000320311/obsah/193856-svatovitsky-poklad>
- krátké seznámení s osobou krále Václava IV. v kulturním kontextu doby lze zhlédnout zde: <https://2019.cuni.cz/2019-23.html>

---

Muzeum hlavního města Prahy  
Lektorské oddělení, 2020



[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)