

Muzeum hl. m. Prahy
Kožná 1, Praha 1

S M Ě R N I C E Ř E D I T E L K Y

**Věc: Zásady zpracování a ochrany
osobních údajů**

Číslo: 5/2018

Datum vydání: 25. 5. 2018
Platnost: od data vydání
Vydává: PhDr. Z. Strnadová, ředitelka
Kontroloval: Ing. V. Šindelářová
Mgr. O. Šámalová
Počet stran: 4

Závaznost: všichni
zaměstnanci Muzea
Nahrazuje: -
Doplňuje: Směrnici ředitelky
č.1/2010 „Ochrana osobních
údajů“

Směrnice ředitelky „Zásady zpracování a ochrany osobních údajů“ doplňuje stávající směrnici č. 1/2010 „Ochrana osobních údajů“ a uvádí ji do souladu s Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (Obecné nařízení o ochraně osobních údajů) (dále jen „Nařízení GDPR“) s cílem zajištění jednotného postupu při realizaci opatření ochrany osobních údajů v podmínkách Muzea hlavního města Prahy (dále také „Muzeum“).

Část první

Čl. 1

Muzeum jako správce osobních údajů

1. Muzeum jako správce ve smyslu čl. 4 odst. 7 Nařízení GDPR zaručuje při plném vědomí své odpovědnosti a provozních rizik všem subjektům ve smyslu čl. 4, odst. 1 Nařízení GDPR (dále jen „Subjekt“) osobních údajů ve smyslu čl. 4, odst. 1 Nařízení GDPR (dále jen „osobní údaje“) zpracování osobních údajů ve smyslu čl. 4, odst. 2 Nařízení GDPR (dále jen „zpracování“) za přijetí technických, organizačních a personálních opatření vedoucích k zajištění požadované ochrany osobních údajů na vysoké úrovni. Tato opatření jsou v souladu s Nařízením GDPR.
2. Cílem těchto Zásad je informovat Subjekty o tom, jak Muzeum jako správce zpracovává jejich osobní údaje, které mu byly svěřeny.

Čl. 2

Zásady zpracování a ochrany osobních údajů

1. Muzeum shromažďuje osobní údaje Subjektů dle čl. 6 odst. 1. Nařízení z těchto důvodů:
 - a) plnění smlouvy, jejíž smluvní stranou je Subjekt nebo pro provedení opatření přijatých před uzavřením smlouvy na žádost tohoto Subjektu,
 - b) nezbytných pro splnění právní povinnosti, která se na Muzeum vztahuje,
 - c) nezbytných pro účely oprávněných zájmů Muzea,
 - d) nezbytných pro splnění úkolu prováděného ve veřejném zájmu (například archivace ve veřejném zájmu pro účely vědeckého či historického výzkumu) nebo při výkonu veřejné moci, kterým je Muzeum pověřeno,
 - e) nezbytných pro ochranu životně důležitých zájmů Subjektu nebo jiné fyzické osoby,
 - f) svobodného a kdykoli odvolatelného souhlasu Subjektu se zpracováním osobních údajů s jasně daným účelem.
2. Při zpracování osobních údajů postupuje Muzeum v souladu s Nařízením GDPR a prováděcími obecně závaznými právními předpisy, tzn.:
 - a) zpracovává osobní údaje ve vztahu k Subjektům údajů korektně, zákonně a transparentně;
 - b) shromažďuje osobní údaje pouze pro určité, výslovně vyjádřené a legitimní účely a dále je nezpracovává způsobem, který je s těmito účely neslučitelný;
 - c) zpracovává pouze takové osobní údaje, které jsou přiměřené, relevantní a omezené na nezbytný rozsah ve vztahu k účelu, pro který jsou zpracovávány;
 - d) zpracovává pouze takové osobní údaje, které jsou přesné a v případě potřeby aktualizované; Muzeum k tomuto účelu přijme veškerá rozumná opatření, aby osobní údaje, které jsou nepřesné s přihlédnutím k účelům, pro které se zpracovávají, byly bezodkladně vymazány nebo opraveny;
 - e) uloží osobní údaje ve formě umožňující identifikaci subjektů údajů po dobu ne delší, než je nezbytné pro účely, pro které jsou zpracovávány;
 - f) zpracovává osobní údaje způsobem, který zajistí náležité zabezpečení osobních údajů, včetně jejich ochrany pomocí vhodných technických nebo organizačních opatření před neoprávněným či protiprávním zpracováním a před náhodnou ztrátou, zničením nebo poškozením.
3. Při zpracování osobních údajů Muzeum ve svých procesech využívá služeb zpracovatelů ve smyslu Nařízení čl. 4, odst. 8 (dále již jen „Zpracovatelé“). O takovém zpracování Muzeum

informuje Subjekty. Zpracovatelé jsou Muzeem trvale evidováni, jejich seznam je k dispozici na vyžádání.

4. Osobní údaje zpracovávané Muzeem mohou být v případě plnění zákonných povinností předávány správním orgánům a úřadům stanovených platnou legislativou bez souhlasu Subjektů.
5. Zpracovávání osobních údajů může být dle Nařízení čl. 89 prováděno Muzeem bez souhlasu Subjektu v případě, je-li prováděno pro účely archivace ve veřejném zájmu, pro účely vědeckého či historického výzkumu nebo statistické účely.
6. Subjekt má na základě čl. 15 Nařízení právo získat od Muzea potvrzení, zda osobní údaje zpracovávané Muzeem, které se ho týkají, jsou či nejsou zpracovávány, a pokud je tomu tak, má právo získat přístup k těmto osobním údajům a k následujícím informacím:
 - a) účely zpracování,
 - b) kategorie dotčených osobních údajů,
 - c) příjemci, kterým osobní údaje byly nebo budou zpřístupněny,
 - d) plánovaná doba, po kterou budou osobní údaje uloženy,
 - e) existence práva požadovat od Muzea opravu nebo výmaz osobních údajů týkajících se Subjektu nebo omezení jejich zpracování anebo vznést námitku proti tomuto zpracování,
 - f) veškeré dostupné informace o zdroji osobních, pokud nejsou získány od Subjektu.
7. Seznam osobních údajů zpracovávaných Muzeem shromažďovaných ke zpracování je trvale evidován, Na vyžádání Subjektu poskytne Muzeum kopii zpracovávaných osobních údajů. Za další kopie na žádost Subjektu údajů může Muzeum účtovat přiměřený poplatek na základě administrativních nákladů.

Čl. 3

Ohlašování případů porušení zabezpečení osobních údajů

1. Zaměstnanci Muzea jsou povinni oznámit pověřenému pracovníkovi Muzea (náměstkyně úseku vnitřních činností) jakékoli porušení zabezpečení osobních údajů bez zbytečného odkladu poté, kdy se o něm dozvěděli.
2. Za porušení zabezpečení ochrany osobních údajů se považuje zejména:
 - a) ztráta listinných dokumentů obsahujících osobní údaje, které byly součástí manuálně vedené evidence (kartotéky) fyzických osob nebo byly vytištěny z počítače, ve kterém je taková evidence vedena a obsah těchto dokumentů zakládá riziko pro dotčené osoby;
 - b) ztráta počítače, ve kterém jsou osobní údaje zpracovávány, nebo jeho napadení vzdáleným přístupem (včetně zavírování malwarem), jehož důsledkem je únik osobních údajů, jejich pozměnění nebo jiné zneužití;
 - c) nevyžádané zveřejnění nebo poskytnutí osobních údajů třetím osobám bez souhlasu Subjektu nebo v rozporu s podmínkami stanovenými v Nařízení GDPR.
3. Oznámení podle odstavce 1 musí přinejmenším obsahovat:
 - a) jméno a kontaktní údaje pracovníka, který porušení zjistil;
 - b) popis povahy daného případu porušení zabezpečení osobních údajů včetně, kategorií a přibližného počtu dotčených subjektů údajů a kategorií a přibližného množství dotčených záznamů osobních údajů;
 - c) popis pravděpodobných důsledků porušení zabezpečení osobních údajů;
 - d) popis opatření, která byla přijata nebo jejich návrh s cílem vyřešit dané porušení zabezpečení osobních údajů, včetně zmírnění možných nepříznivých dopadů.
4. Pověřený pracovník Muzea případ porušení vyhodnotí a v případě, že toto porušení mělo za následek riziko pro práva a svobody fyzických osob, pak bez zbytečného odkladu a pokud

možno do 72 hodin je ohlásí Úřadu pro ochranu osobních údajů) - **do datové schránky úřadu: qkbaa2n.**


5. Ohlašovat není třeba případy, u nichž je nepravděpodobné, že by porušení mělo za následek riziko pro dotčené osoby.
6. Pověřený pracovník Muzea dokumentuje veškeré případy porušení zabezpečení osobních údajů, přičemž uvede skutečnosti, které se týkají daného porušení, jeho účinky a přijatá nápravná opatření.
7. Pokud je pravděpodobné, že určitý případ porušení zabezpečení osobních údajů bude mít za následek vysoké riziko pro práva a svobody fyzických osob, oznámí pověřený pracovník Muzea toto porušení bez zbytečného odkladu subjektu údajů.
8. V oznámení určeném subjektu údajů podle předchozího odstavce se popíše povaha porušení zabezpečení osobních údajů a uvedou se v něm přinejmenším informace a opatření uvedené v odst. 3 písm. b), c) a d) tohoto článku.

Čl. 4 Závěrečná ustanovení

1. Tato směrnice vstupuje v platnost a účinnost dne 25. 5. 2018.

V Praze dne 25. 5. 2018

Schválila:


PhDr. Zuzana Strnadová
ředitelka muzea

