

Pravidla vedení Krajského seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury hlavního města Prahy

1. Úvodní ustanovení

Rada hlavního města Prahy vydává Pravidla vedení Krajského seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury hlavního města Prahy (dále jen Pravidla), který byl zřízen usnesením Rady hlavního města Prahy č. 2755 ze dne 21. 10. 2014.

2. Účel Pravidel

2.1. Cílem tohoto dokumentu je stanovit proces navrhování a zapisování nemateriálních statků tradiční lidové kultury hlavního města Prahy (dále jen statků) do Krajského seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury hlavního města Prahy (dále jen Krajský seznam), provádění periodické redokumentace statků a způsob označování statků za ohrožené nebo zaniklé v souladu s Koncepcí účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2011 až 2015, přijatou usnesením vlády České republiky ze dne 5. ledna 2011 (dále jen Koncepce péče).

3. Proces zápisu statku do Krajského seznamu

3.1. Náležitosti a podmínky zápisu do Krajského seznamu, jakož i jeho pojmosloví, vycházejí z Metodického pokynu pro vedení Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky, vydaného odborem regionální a národnostní kultury Ministerstva kultury ČR Č.j. MK 70223 /2012 – ORNK, ve znění pozdějších předpisů, a v souladu s Metodikou identifikace a dokumentace tradiční lidové kultury v České republice v kontextu Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu, vydanou Národním ústavem lidové kultury ve Strážnici v roce 2011.

3.2. Na vytvoření Krajského seznamu spolupracuje pověřené Regionální odborné pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu¹ (dále jen Regionální odborné pracoviště) a hlavní město Praha – Magistrát hlavního města Prahy, odbor kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu (dále jen OZV MHMP). Krajský seznam spravuje jak v listinné, tak v elektronické podobě Regionální odborné pracoviště a zveřejňuje jej na svých internetových stránkách.

3.3. Návrhy na zápis statků do Krajského seznamu od právnických nebo fyzických osob přijímá Regionální odborné pracoviště v listinné i elektronické podobě, případně toto

¹ Muzeum hlavního města Prahy – pověřeno zajišťováním funkce odborného regionálního pracoviště pro tradiční lidovou kulturu usnesením ZHMP č.19/68 ze dne 18.9. 2008

pracoviště statky k zápisu samo navrhuje. Zároveň vyřizuje administrativní agendu spojenou s návrhy a zápisy statků do Krajského seznamu. Návrhový / evidenční list Krajského seznamu vychází ze vzoru návrhového / evidenčního listu ústředního Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR a je přílohou č. 1 těchto Pravidel.

3.4. Pověřený pracovník Regionálního odborného pracoviště připravuje návrhy pro projednání odbornou komisí a posuzuje předložený návrh z hlediska jeho formální a věcné správnosti. Odborné posouzení nominace do Krajského seznamu provádí pětičlenná odborná komise, složená ze čtyř odborných pracovníků Muzea hlavního města Prahy, zpravidla etnologů a historiků, a jednoho pověřeného zástupce OZV MHMP. V případě pochybností navrhuje odborná komise posuzovatele pro zpracování nezávislých posudků.

3.5. Zápis statku do Krajského seznamu schvaluje OZV MHMP po předchozím projednání ve Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP. Statky zapsané do Krajského seznamu lze podporovat prostřednictvím standardního grantového systému hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění, zejména provádění místních tradic lidové kultury a projevy, které jsou zahrnuty do Krajského seznamu v souladu s bodem 4.3.13 Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2011 až 2015 který tvoří přílohu č. 2 těchto Pravidel.

3.6. Termíny v procesu zápisu statku do Krajského seznamu:

Návrh na zápis statku do Krajského seznamu přijímá pověřený pracovník Regionálního odborného pracoviště do konce března daného kalendářního roku. V případě nedostatků ve formální nebo věcné správnosti vyzve navrhovatele k doplnění návrhu. Pověřený pracovník průběžně seznámí s připravovaným návrhem členy odborné komise a v případě potřeby zadá vypracování nezávislého posudku. Regionální odborné pracoviště do konce září daného kalendářního roku svolá zasedání odborné komise, která návrh vyhodnotí a doporučí ke schválení. OZV MHMP po předchozím projednání ve Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP schválí zápis statku do Krajského seznamu do 15. prosince daného kalendářního roku. Regionální odborné pracoviště na základě schválení provede zápis statku do Krajského seznamu a oznámí tuto skutečnost jeho nositeli a navrhovateli.

4. Redokumentace zapsaných statků, označení statku za ohrožený nebo zaniklý

4.1. Redokumentaci statků zapsaných do Krajského seznamu s cílem zjistit aktuální stav provádí Regionální odborné pracoviště po 5 letech.

4.2. Označení statku za ohrožený či zaniklý na základě nálezu redokumentace schvaluje a opatření k nápravě ohrožení statku navrhuje odborná komise. Označení statku za zaniklý schvaluje na základě návrhu odborné komise OZV MHMP.

Tato Pravidla nabývají účinnosti dnem schválení.

Přílohy:

1. Návrhový a evidenční list nemateriálního statku tradiční lidové kultury k zápisu do Krajského seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury hlavního města Prahy
2. Výňatek z Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2011 až 2015, schválené usnesením vlády České republiky č. 11 ze dne 5. ledna 2011 – bod 4.3.13.