

TISKOVÁ ZPRÁVA

Muzeum hlavního města Prahy pořádá
od 25. 4. 2018 do 4. 11. 2018
v hlavní budově muzea výstavu

Strašnice ... zahrada Prahy, brána armád...

Muzeum hl. m. Prahy pořádá od 25. 4. 2018 do 4. 11. 2018 v hlavní budově muzea výstavu Strašnice ...zahrada Prahy, brána armád... Výstava je již osmým dílem mnohaletého projektu o pražských čtvrtích. Představuje oblast, která se stala součástí Velké Prahy až v roce 1922. Do té doby náležely Strašnice k pražskému předpolí, které bylo zasaženo prakticky každým obléháním, každou válkou či bitvou o Prahu. Vystavena budou fotografická, mapová, plánová a další vyobrazení, ale i další materiál, například předměty dokumentující činnost strašnického Sokola či stavbu strašnického kostela, archeologický materiál připomene nejstarší obyvatele strašnického prostoru, další předměty život ve Strašnicích před sto a více lety. S otevřením výstavy je již tradičně vydána stejnojmenná publikace. Zároveň jsou připraveny i doprovodné programy pro veřejnost i pro školy.

Až do 19. století tvořily Strašnice součást zemědělského zázemí Prahy, od 14. do počátku 17. století se tu kromě polí rozkládaly rozsáhlé vinice a chmelnice, v pozdější době bylo pro tuto oblast charakteristické pěstování zelí. Původní nevelká ves ležící na důležitých obchodních cestách o několika málo číslech popisných se v 18. a 19. století postupně rozrůstala a na konci 18. století vznikly samostatné Nové Strašnice.

Stavební boom pak zaznamenáváme od přelomu 19. a 20. století a během první poloviny 20. století se Strašnice staly důležitou rezidenční oblastí pražských středních vrstev. Na počátku 20. století získaly Strašnice tramvajové spojení s Prahou i železniční zastávku na důležité trati Praha–Benešov.

Velkou proměnu zaznamenaly Strašnice v druhé polovině 20. století, kdy byla zastavěna již většina plochy strašnického katastru. Na přelomu čtyřicátých a padesátých let tu vzniklo sídliště Solidarita, poté vyrostla nová, z velké části panelová, výstavba i v dalších strašnických lokalitách – v Průběžné, Rybníčkách i jinde.

V šedesátých až osmdesátých letech došlo ke zboření staré zástavby, z níž do dnešních dob zůstalo zachováno jen několik málo budov. Na počátku devadesátých let 20. století byl postaven a vysvěcen po šedesátiletém úsilí místních farníků ve Strašnicích kostel Neposkvrněného početí Panny Marie.

K výstavě je vydána výpravná publikace „Strašnice, ...zahrada Prahy, brána armád...“, která má čtenářům sloužit jako obrazový historický průvodce dějinami Strašnic.

Doprovodné programy

Komentované prohlídky s autorkou výstavy

Středa 30. 5. 2018, 18:00 hod., hlavní budova muzea Na Poříčí 52

Středa 20. 6. 2018, 17:00 hod., hlavní budova muzea Na Poříčí 52

Středa 17. 10. 2018, 17:00 hod., hlavní budova muzea Na Poříčí 52

Doprovodné programy pro školy

Program k výstavě pro II. stupeň ZŠ, SŠ, gymnázia, odborná učiliště a veřejnost

Cílem programu je vzbudit či povzbudit zájem o historii i současnost Strašnic nejen u těch, kteří v této čtvrti žijí či pracují, ale také ji představit ostatním návštěvníkům v návaznosti na historický vývoj Prahy jako zajímavou a pozoruhodnou pražskou část. Součástí programu je práce s historickými mapami. Presentaci výstavy lektor pojímá interaktivně na základě vystavených exponátů a obrazového materiálu.

Mimo rezervační systém, objednávejte na tschornova@muzeumprahy.cz.

Autorka výstavy

Pavla Státníková

Architektonické řešení

SGL project, s. r. o.

Grafické řešení

Bárta&Bárta

Autorka knihy

Pavla Státníková

Editorka knihy

Ludmila Stránská

Kontakt pro bližší informace:

www.muzeumprahy.cz

Mgr. Olga Šámalová

náměstkyně ředitelky pro úsek vnějších vztahů

samalova@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 939, M+ 420 725 847 820

Mgr. Marika Hankiewiczová

úsek vnějších vztahů

hankiewiczova@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 933, M+ 420 601 751 807